彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃總表（109學年度一至六年級實施）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 彈性學習課程 | 年級 | | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 綱要規定校訂課程節數 | | | | 2-4 | 2-4 | 3-6 | 3-6 | 4-7 | 4-7 |
| 類  別 | 統整性探究課程 | | 社區探索與服務 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 |
| 國際接軌ing | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 自我領導力 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| 閱讀理解 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 均一平台數學 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 創客動手做 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 社團活動與技藝課程 | | 多元智慧社團 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 特殊需求領域課程 | |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 其他(議題課程、學校行事活動) | | 學校行事活動 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 |
| 學校實際校訂課程節數(B) | | | | 3 | 3 | 4 | 4 | 6 | 6 |
| 每週學習  總節數  (A+B) | | | 綱要規定節數 | | 22-24 | 22-24 | 28-31 | 28-31 | 30-33 | 30-33 |
| 學校實際節數 | | 23 | 23 | 29 | 29 | 32 | 32 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 校訂課程設計 | | | | | | |
| 課程方案  名稱 | 自我領導力 | | | 課程類別 | | 其他 |
| 課程說明 | 透過7個好習慣的練習與落實，培養自動自發的能力，成為樂在學習的領導人 | | | | | |
| 開課年級 | 二年級 | | | 開課時數 | | 每週0.5節，共10週 |
| 任課教師 | 簡菁葦 劉婉玉 | | | 每班修課人數 | | 二忠18人 二孝20人 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 | | 核心素養 | 生活-E-C1表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。  生活-E-A1悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 |
| 學習內容 | F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | | 實質內涵 | |
| 性平教育 | 性別權力關係與互動 | | 1-1-2 認識自己的長處及優點。 | |
| 品德教育 | 品德發展層面 | | 2-1-1 培養互助合作的生活態度 | |
|  |  | | 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 | |
| 學習目標  (預期成果) | 1. 發揮自己的長處選擇班級領導力角色 2. 願意養成負責的態度，做好自己領導力角色工作。 3. 訂定個人學業、閱讀、運動WIG，並努力追蹤完成目標。 4. 透過共同討論，訂定符合班級特性與願景的班級使命宣言。 5. 透過共同討論合作完成領導日內容。 | | | | | |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | | 7個習慣的練習與深化 | | | |
| 橫向 | | 國語 | | | |
| 學習評量 | 觀察檢核，實作評量，口頭評量 | | | | | |
| 教學週次 | 單元主題 | | 單元學習內容 | | | |
| 第1週 | 自我領導力課程回顧 | | **◎習慣樹瀏覽**  1.請學生說出7個習慣的內容  2.請學生回想自己在上學期當中做得最好和最少的習慣各是哪一個?為什麼? | | | |
| 第2週 | 自我領導力:領導力角色 | | **◎我們的貢獻**  1.請學生倆倆討論說一說各自的優缺點，並記錄下來。  2.請根據剛剛對方說出的優缺點，說出或寫出自己適合的領導力角色，請同學相互補充班級領導力角色的適當人選。  3.全班共同分配選擇領導力角色。 | | | |
| 第3-4週 | 我的超級重要目標 | | **◎我的超級重要目標**  1.請學生制定自己這學期學業、閱讀、運動與個人超級重要目標。  (1)請學生書寫目標具體內容 從 月 日到 月 日我要閱讀( )本書。  (2)擬定行動計畫與尋找同儕夥伴及相關資源。  (3)思考自我慶祝方式。  2.全班公開分享自己的超級重要目標，一起督促完成每日的追蹤表。 | | | |
| 第5週 | 使命宣言 | | **◎班級使命宣言**  1.共同討論班級的屬性，設定共同的班級願景。  **◎個人使命宣言**  1.透過優缺點分析圖，擬定適合自己的使命宣言。  2. 全班公開分享自己的使命宣言。 | | | |
| 第6週 | 領導力筆記本整理與分享 | | **◎領導力筆記本整理**  1.訂正與整理領導力學習單，按照主題分類，依照時間分類放置筆記本中  2.與領導力夥伴相互分享領導力筆記本  \*老師給予分享主題，如:最有感動的學習單?你的超級重要目標為何?你的目標達成情形?你怎麼做到的?你還可以怎麼努力?  3.學生上台分享領導力筆記本，並說明筆記本為自己帶來的幫助。 | | | |
| 第7-8週 | 期中超級重要目標檢核 | | **◎期中超級重要目標檢核**  1.檢核個人超級重要目標達成情況。  2.與當責夥伴共同討論達成或未達成的原因以及可改進的方式。  3.擬定更好的最終達成方法。 | | | |
| 第9-12週 | 校慶活動 | | **◎校慶活動**  1.請學生討論及表決想表演的節目  2.任務分配及開始實際練習表演  3.班上及學校預演  **◎校慶預演與反思**  1.班上及學校預演  2.請小組根據優缺點分析表討論:表現好的地方以及可改進的地方  3.依照全班討論的意見做最後的練習 | | | |
| 第13-17週 | 快閃音樂會 | | **◎快閃音樂會籌備會**  1.搭配社區服務課程，利用領導力工具，和孩子討論籌備的流程。  2.配合個人領導力角色，分組進行各部分籌備內容，如：宣傳單、時間表擬定、宣傳海報、宣傳手法等。  3.最終將兩班意見融合為最終版，並共同準備演出。  **◎快閃音樂會籌備會反思及心得**  1.請小組根據優缺點分析表討論:表現好的地方以及可改進的地方  2.請學生小組分享自己在這次音樂會中有什麼收穫(從同學、自己、學長姊、家長、老師等人的學習及發現皆可) | | | |
| 第19週 | 期末超級重要目標慶祝與反思 | | **◎期末超級重要目標慶祝與反思**  1.檢核個人超級重要目標達成情況。  2.與當責夥伴共同討論達成或未達成的原因以及未來可改進的方式。  3.擬定達成目標的方式。 | | | |
| 第21週 | 擬定寒假WIG | | **◎擬定寒假WIG**  1.訂定個人寒假家事及閱讀、運動WIG。 | | | |
| 環境與教學設備需求 | * 環境：二年級教室 * 教學設備：電腦、網路、領導力手冊、領導力筆記本 * 學生先備基礎：7個習慣 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 校訂課程設計 | | | | | | |
| 課程方案  名稱 | 社區探索與服務:  快閃聖誕音樂會 | | | 課程類別 | | 其他 |
| 課程說明 | 低年級孩子喜歡唱歌、跳舞及表演，透過兩班合作方式，傳遞愛與分享到校園的角落。統整國語、生活與自我領導力課程的學習，國語課讓孩子設計宣傳所需的標語及內容，配合查字典及寫作單元。生活課程搭配第四單元「一起到處去看看」，探索校園及社區，設計出適合節日及社區探索服務的LOGO。最後配合七習慣課程，讓孩子善用自己的領導力角色及領導力工具，串聯宣傳音樂會、設計音樂會流程，到最後正式演出，所有細節讓孩子自己架構並設計。透過這樣的課程延伸，讓孩子感受節慶，也感受自己對校園及社區的認同感。 | | | | | |
| 開課年級 | 二年級 共5節 | | | 開課時數 | | 每2週0.5節，共5週 |
| 任課教師 | 簡菁葦 劉婉玉 | | | 每班修課人數 | | 二忠18人 二孝20人 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 1. 國語6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 2. 生活4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | 核心素養 | 1. 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 2. 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分 享及實踐。 3. 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。 |
| 學習內容 | 1. 國語Be-I-1  在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 2. 生活D-I-4 共同工作並相互協助。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | | 實質內涵 | |
| 性平教育 | 性別權力關係與互動 | | 培養性別間合宜表達情感的能力。 | |
| 品德教育 | 品德發展層面 | | 溝通合作與和諧人際關係 | |
| 學習目標  (預期成果) | 1. 運用所學語文能力設計活動文宣及宣傳方式討論。 2. 能和小組討論、合作，做活動規劃、角色分配並完成任務。 3. 配合生活課所學，將美及音樂結合於活動之中。 | | | | | |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | | 生活課程：樂器使用及音樂節奏。  國語課程：書寫能力、寫作能力。 | | | |
| 橫向 | | 國語課程：書寫能力、寫作能力。  生活課程：曲目選定及排練、海報設計。  自我領導力課程:七個習慣。 | | | |
| 學習評量 | 口頭評量、學習單 | | | | | |
| 教學週次 | 單元主題 | | 單元學習內容 | | | |
| 第13-14週 | 認識校園及社區周邊 | | 1. 踏訪社區及校園，觀察聖誕節與周遭環境之間的關係。 2. 了解學校與社區之間的關聯性，透過認同社區及學校之後，進而發展願意付出的情感。 3. 調查校園內及社區居民喜愛的音樂表演類型。 | | | |
| 第15週 | 發展音樂會架構 | | 1. 探討舉辦快閃音樂會所需的前置作業有哪些。 2. 勾勒音樂會籌備藍圖。 | | | |
| 第16-17週 | 籌備音樂會 | | 1. 具體排演音樂會內容。 2. 設計音樂會所需的海報及文宣。 3. 實際到校園及社區各處宣傳音樂會內容。 | | | |
| 第18週 | 快閃音樂會 | | 1.確認當天所需服裝、道具、集合時間及地點。  2.建立個人守時觀念，以讓演出更為完善。 | | | |
| 環境與教學設備需求 | * 環境：幼兒園、校門口、辦公室。 * 教學設備：播放器、藍芽喇叭。 * 學生先備基礎：人際互動的技巧、律動感、節奏感。 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 校訂課程設計 | | | | | | |
| 課程方案  名稱 | 自我領導力 | | | 課程類別 | | 其他 |
| 課程說明 | 透過7個好習慣的練習與落實，培養自動自發的能力，成為樂在學習的領導人 | | | | | |
| 開課年級 | 二年級 | | | 開課時數 | | 每週0.5節，共10週 |
| 任課教師 | 簡菁葦 劉婉玉 | | | 每班修課人數 | | 二忠18人 二孝20人 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 | | 核心素養 | 生活-E-C1表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。  生活-E-A1悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 |
| 學習內容 | F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | | 實質內涵 | |
| 性平教育 | 性別權力關係與互動 | | 1-1-2 認識自己的長處及優點。 | |
| 品德教育 | 品德發展層面 | | 2-1-1 培養互助合作的生活態度 | |
|  |  | | 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 | |
| 學習目標  (預期成果) | 一、發揮自己的長處，選擇自己的班級領導力角色  二、願意養成負責的態度，做好自己領導力角色工作。  三、能訂定個人、學業、運動WIG，並努力追蹤完成目標。  四、透過共同討論合作完成班級校慶表演。 | | | | | |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | | 7個習慣的練習與深化 | | | |
| 橫向 | | 國語 | | | |
| 學習評量 | 觀察檢核，實作評量，口頭評量 | | | | | |
| 教學週次 | 單元主題 | | 單元學習內容 | | | |
| 第1週 | 自我領導力課程回顧 | | **◎習慣樹瀏覽**  1.請學生說出7個習慣的內容  2.請學生回想自己在上學期當中做得最好和最少的習慣各是哪一個?為什麼? | | | |
| 第2週 | 自我領導力:領導力角色 | | **◎我們的貢獻**  1.請學生倆倆討論說一說各自的優缺點，並記錄下來。  2.請根據剛剛對方說出的優缺點，說出或寫出自己適合的領導力角色，請同學相互補充班級領導力角色的適當人選。  3.全班共同分配選擇領導力角色。 | | | |
| 第4週 | 我的超級重要目標 | | **◎我的超級重要目標**  1.請學生制定自己這學期學業、閱讀、運動與個人超級重要目標。  (1)請學生書寫目標具體內容 從 月 日到 月 日我要閱讀( )本書。  (2)擬定行動計畫與尋找同儕夥伴及相關資源。  (3)思考自我慶祝方式。  2.全班公開分享自己的超級重要目標，一起督促完成每日的追蹤表。 | | | |
| 第5週 | 領導力筆記本整理與分享 | | **◎領導力筆記本整理**  1.訂正與整理領導力學習單，按照主題分類，依照時間分類放置筆記本中  2.與領導力夥伴相互分享領導力筆記本  \*老師給予分享主題，如:最有感動的學習單?你的超級重要目標為何?你的目標達成情形?你怎麼做到的?你還可以怎麼努力?  3.學生上台分享領導力筆記本，並說明筆記本為自己帶來的幫助。 | | | |
| 第11週 | 領導力筆記本整理與分享 | | **◎領導力筆記本整理**  1.訂正與整理領導力學習單，按照主題分類，依照時間分類放置筆記本中  2.與領導力夥伴相互分享領導力筆記本  \*老師給予分享主題，如:最有感動的學習單?你的超級重要目標為何?你的目標達成情形?你怎麼做到的?你還可以怎麼努力?  3.學生上台分享領導力筆記本，並說明筆記本為自己帶來的幫助。 | | | |
| 第12-13週 | 校慶表演練習 | | **◎校慶活動**  1.請學生討論及表決想表演的節目  2.任務分配及開始實際練習表演 | | | |
| 第15週 | 校慶預演與反思 | | **◎校慶預演與反思**  1.班上及學校預演  2.請小組根據優缺點分析表討論:表現好的地方以及可改進的地方  3.依照全班討論的意見做最後的練習 | | | |
| 第16週 | 校慶心得分享 | | **◎校慶心得分享**  1.請學生小組分享自己在這次校慶中有什麼收穫(從同學、自己、學長姊、家長、老師等人的學習及發現皆可)  2.請完成校慶新發現，畫出關於校慶中印象最深刻的事情，並在旁以短文(簡短的句子)或新詩搭配紀錄。 | | | |
| 環境與教學設備需求 | * 環境：二年級教室 * 教學設備：電腦、網路、領導力手冊、領導力筆記本 * 學生先備基礎：7個習慣 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 校訂課程設計 | | | | | | |
| 課程方案  名稱 | 社區探索與服務:  暖暖一路「講」 | | | 課程類別 | | 其他 |
| 課程說明 | 低年級學生喜歡閱讀繪本也愛聽故事，透過實際到特教班及幼兒園說故事的活動，統整國語、生活與自我領導力課程的學習，於國語課程中學習摘要與口語表達能力，於生活課程學習手偶製作與小組溝通合作的精神，於領導力課程中，學習運用七個習慣以及各種領導力工具圖。希望透過此活動讓學生於真實情境中將所學的能力歸納統整，一系列的活動包含:繪本故事選擇、流程規劃、手偶、宣傳海報製作、小組討論與合作，學生藉由實際於特教班及幼兒園進行說故事活動，體會服務的樂趣，並從中反思自我成長。 | | | | | |
| 開課年級 | 二年級 共5節 | | | 開課時數 | | 每2週0.5節，共5週 |
| 任課教師 | 簡菁葦 劉婉玉 | | | 每班修課人數 | | 二忠18人 二孝20人 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究 人、事、物的方法。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創 作的樂趣。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法， 一起工作並 完成任務。 | | 核心素養 | 1.生活-E-A2學習各種探究人、事ˋ、物的方法並理解探究後所獲得的道理。增進系統思考與解決問題的能力  2.生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。  生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及合作的技巧。 |
| 學習內容 | C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-4 事理的應用與實踐。  D-I-1 自我與他人關係的認識。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | | 實質內涵 | |
| 性平教育 | 性別權力關係與互動 | | 培養性別間合宜表達情感的能力 | |
| 品德教育 | 品德發展層面 | | 溝通合作與和諧人際關係 | |
| 學習目標  (預期成果) | 1.能主動閱讀課外書籍，選擇有趣、合適的故事  2.能動手製作邀請卡、海報與說故事的手偶或道具  3.能和小組討論、合作，做活動規劃、角色分配並完成任務  4.能實際體驗服務的樂趣，樂於積極參與服務 | | | | | |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | | 生活課程:手偶製作  國語:閱讀故事書，閱讀理解與歸納 | | | |
| 橫向 | | 國語口語表達、閱讀能力  生活課程:製作手偶  自我領導力課程:七個習慣 | | | |
| 學習評量 | 口頭評量、學習單 | | | | | |
| 教學週次 | 單元主題 | | 單元學習內容 | | | |
| 第6週 | 擬訂計畫 | | 1.小組分工共同擬定行動目標及計劃  討論到特教班、幼兒園說故事的故事主題、角色分配、製作海報、邀請卡、  道具所需材料、準備小遊戲等  2.分組報告  3.小組彼此給予建議與回饋，根據回饋內容進行修正 | | | |
| 第7週 | 我會動手做 | | 1.與生活課及國語課相配合，進行課程統整學習。  (1)國語閱讀課:選擇生動有趣的繪本，角色分明、故事情節有趣的繪本，利用領導力工具圖(魚骨圖:開始經過結果或腦力激盪圖:人事時地物)進行故事摘要與分析  (2)生活課程:根據小組選擇的繪本，分配角色，進行手偶或道具製作  2.小組分工合作準備說故事的內容  (1)角色分工如下:宣傳海報繪製、到幼兒園或特教班口頭宣傳、道具製作、小 遊戲互動設計等。  (2)說故事角色分工:旁白、主角、配角、提問者、遊戲互動者等 | | | |
| 第8-9週 | 試教與正式說故事 | | 1.各組於班級中練習上台說故事，其他同學利用優缺點分析表，給予建議與鼓勵，小組根據自己的表現進行修正，以力求到特教班及幼兒園說故事時能有最佳表現。  2.正式到特教班及幼兒園說故事，事後根據表現相互回饋，透過文字和圖畫記錄自己的表現及反思。 | | | |
| 環境與教學設備需求 | * 環境：圖書館、幼兒園、特教班 * 教學設備：網路、電腦、電視設備 * 學生先備基礎：閱讀能力、人際互動的能力、口語表達能力 | | | | | |